



# KAMMERKONZERTE IM JAGDSCHLOSS BICKENBACH e.v.

1. Vors.: Dipl.-Musiker Philipp Völger, Bebelstraße 10, 64404 Bickenbach  
Telefon: 06257-919440, Mobilfunk: 0171-1728968, Telefax: 06257-919441  
Raiffeisenbank Nördl. Bergstraße, BLZ: 508 615 01, Kto-Nr.: 77518  
[www.kammerkonzerte-bickenbach.de](http://www.kammerkonzerte-bickenbach.de)

Bickenbach, August 2009

## **„Spanische Saiten“ Musik aus dem Umfeld der Alhambra**

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Musikfreunde,

zum Abschluss des Kultursommers Südhessen am Sonntag, dem 20. September 2009 um 17 Uhr ziehen die Kammerkonzerte im Jagdschloss Bickenbach spanische Saiten auf. In einem Solorecital stellt die renommierte Frankfurter Gitarristin Heike Matthiesen Werke aus dem Umfeld der Alhambra von Komponisten wie Fernando Sor, Francisco Tarrega, Isaac Albeniz und Enrique Granados und anderen vor. Ausgehend von Bearbeitungen der Musik Wolfgang Amadeus Mozarts, Ludwig van Beethovens und Frederic Chopins schlagen die Kompositionen einen Bogen zur folkloristisch inspirierten Musik Spaniens.

Heike Matthiesen gehört zu den führenden deutschen Gitarristen. Die Presse stellt immer wieder ihre Virtuosität und Spielfreude in Kombination mit charismatischer Bühnenpräsenz heraus. Zunächst als Pianistin ausgebildet, wechselte sie erst mit 18 zur Gitarre und begann bereits ein Jahr später ihr Studium an der Musikhochschule Frankfurt. Prägende Lehrerpersönlichkeit wurde Pepe Romero, der sie über mehrere Jahre als Meisterschülerin unterrichtete. Zusätzlich besuchte sie zahlreiche Meisterkurse, unter anderen bei Manuel Barrueco, David Russel, Roland Dyens, Alvaro Pierri und Leo Brouwer. Neben ihrer solistischen Tätigkeit tritt Heike Matthiesen auch immer wieder in Kammermusikbesetzungen auf und ist seit 1997 der Villa Musica Mainz eng verbunden. Sie trat mit Los Romeros auf und nahm 2005 eine CD mit dem Spanish Art Guitar Quartet auf. Internationale Verpflichtungen führten sie in fast alle europäischen Länder sowie in die USA, nach Japan und China.

Karten sind zu 15,- Euro, ermäßigt 10,- Euro erhältlich, Familien zahlen pauschal 20,- Euro. Der Einlass zum Konzert ist um 16.30 Uhr. Aktuelle Informationen und Eintrittskarten sind wie immer unter der Rufnummer 06257-919440 sowie unter [info@kammerkonzerte-bickenbach.de](mailto:info@kammerkonzerte-bickenbach.de) erhältlich.

Vorverkauf:

Spiel- und Schreibwaren Spreng in der Pfungstädter Str. 8 in Bickenbach. Öffnungszeiten: Mo-Fr 08.00-12.30 und 14.30-18.30 und Sa 08.00-13.00 Uhr.

Gitarre und Saite in der Rodensteinstr. 107 in Bensheim. Öffnungszeiten: Mo-Fr 10.00-13.00 und 14.30-18.00 und Sa 10.00-13.00.

Das Konzert findet im Rahmen des „Kultursommers Südhessen“ statt und wird gefördert vom Ministerium für Wissenschaft und Kunst und unterstützt von der Sparkassenstiftung Hessen-Thüringen.

Mit freundlichen Grüßen  
Ihr



P.S.: Gerne weisen wir noch einmal darauf hin, dass Sie jederzeit Gutscheine für Eintrittskarten erwerben können – vielleicht ein schönes Geschenk, wenn Sie jemandem eine Freude machen wollen?

### **32. Kammerkonzert im Jagdschloss Bickenbach – Programm:**

**Fernando Sor** (1776-1839)

Introduktion und Variationen über ein Thema  
aus Mozarts Zauberflöte op.9

**Francisco Tarrega** (1852-1909)

Andante de Beethoven  
Prelude de Chopin No. 8  
Prelude de Chopin No. 15

**Miguel Llobet** (1878-1938)

Zwei katalanische Volkslieder:  
El testament d'Amelia  
Cancion del lladre

**Isaac Albeniz** (1860-1909)

Asturias (Transkription: Pepe Romero)  
Sevilla ( Transkription: Miguel Llobet)

--- Pause ---

**Johann Kaspar Mertz** (1806- 1856)

Fantasie über Themen aus der Oper Don Juan op. 28

**Enrique Granados** (1867-1916)

Danza española No. 5 (Transkription: Miguel Llobet)

**Isaac Albeniz**

Granada (Transkription: Celedonio Romero)  
Torre bermeja (Transkription: Celedonio Romero)

**Francisco Tarrega**

Capricho arabe  
Rosita  
Recuerdos de la Alhambra